



) -o#k@@V-

PAINTQUARZ

k

k
-
O

#° k° uu-k@u@=- 'u-#V@=-

)

o	\ ' O
#	" " . . .
o	@ -
V	t
k
o
h	#
o
o
-
h
t
t
#	O

#0 00@#° -@V- #\ t
)) #
) 0 #

h
 t y-
 h° @uj y° k- #\ t

hk-h° k° -@V-) -@
 oyhh\ ku@

SUPERFICI NUOVE NON PITTURATE: assicurarsi che la superficie sia asciutta, pulita e ben stagionata (almeno 30 giorni).

Applicare una mano di fissativo PRIMER ACRYL FX diluito con acqua in rapporto 1:3 per uniformare l'assorbimento e lasciarlo asciugare per circa 4 - 6 ore.

SUPERFICI GIA' PITTURATE O DETERIORATE: spazzolare per togliere eventuali detriti non aderenti o parti sgretolanti in fase di distacco.

In presenza di muffe trattare la superficie con il risanante AREASAN seguendo le indicazioni sulla confezione.

Rimuovere con spazzolatura, oppure mediante lavaggio, le eventuali efflorescenze presenti. Consolidare tutta la superficie con fissativo PRIMER ACRYL FX diluito con acqua in rapporto 1:3 per uniformare l'assorbimento e lasciarlo asciugare per circa 4 - 6 ore.

In caso di rappezzi e difformità superficiali, applicare una mano di AREAFOND UNIFORMANTE ACRILICO a scelta tra la granulometria 0,2 - 0,5 mm.

U \) ° 0@ ") @ hh0#° -@V-

Successivamente alla preparazione del supporto e alla sua completa asciugatura procedere con l'applicazione della pittura PAINTQUARZ opportunamente diluita. Applicare la seconda mano a distanza di - ore ad una temperatura di +20°C.

Il tempo di attesa tra una mano e l'altra è fortemente influenzato dalle condizioni climatiche. In caso di bassa temperatura il tempo di attesa sale anche fino a 24 ore.

La temperatura ottimale di applicazione è compresa tra i +10 e i +35°C con umidità relativa al di sotto del 70%. È possibile comunque applicare fino ad un minimo di +8°C ed U.R. max del 75%, ma con possibili alterazioni della finitura dovute ad una non perfetta filmazione del prodotto.

u@u-88@uyk°

O° k-° #\ Qk'σ au-U
 V



